

# Literatur, Kunstgeschichte

## Tee und Literatur

Literatur braucht Austausch! Bei Tee und Gebäck lernen Sie Literaturgeschichte und Autoren kennen, bekommen Sie Buchempfehlungen und eine Literaturliste der vorgestellten Bücher. Humor in der Literatur wird im Herbst- Wintersemester unser Thema sein. Ab 2019 ist Gänsehaut angesagt; wir werden und mit Kriminalromanen beschäftigen.

- ▷ Dienstag, 04.09.2018 Wilhelm Busch (1832-1908) – *Was beliebt ist auch erlaubt*
- ▷ Dienstag, 09.10.2018 Joachim Ringelnatz (1883-1934) – *Humor ist der Knopf, der verhindert, dass einem der Kragen platzt*
- ▷ Dienstag, 06.11.2018 Ephraim Kishon (1924-2005) – *Vielleicht ist das Lachen eine der größten Erfindungen Gottes*
- ▷ Dienstag, 04.12.2018 Eugen Roth (1895-1976) – *Mensch und Unmensch*
- ▷ Dienstag, 08.01.2019 „Ohne Krimi geht die Mimi nie ins Bett“ – *Kriminalliteratur vom Feinsten*

## Wer schreibt bleibt!

### Kreative Schreibwerkstatt

Liegen in Ihrer Schublade bereits halb fertige geschriebene Texte oder haben Sie viele gute Schreibideen, die noch nicht umgesetzt wurden? In dieser geselligen Runde haben Sie die Möglichkeit, sich konstruktiv auszutauschen und ein freundliches Feedback zu bekommen. Generell erhalten Sie Anregungen, Strukturhilfen und theoretische Inputs. Sie können in der Schreibwerkstatt autobiographische Texte ('Landschaften des Lebens') schreiben oder fiktive Kurzgeschichten. Auf Wunsch werden auch verschiedene Lyrik-Formen (Gedichte) angeboten. Ob Schreibanfänger/in oder erfahrene/r Texter/in, Sie sind herzlich Willkommen! Bringen Sie gerne eigene Werke mit.

## Hörspiele sprechen

Hörspiele zu sprechen ist anders als das Vorlesen von Texten und auch anders als Schauspiel. Es ist das Spielen von Rollen, ohne jedoch Gestik und Mimik publikumswirksam nutzen zu können. Unser einziges Instrument ist die Stimme.

In diesem Wochenend-Kurs lernen Sie hierzu Übungen aus den Bereichen Stimmbildung, Sprecherziehung und Schauspiel kennen und diese hörspielgerecht umzusetzen. Sie schlüpfen in Rollen, die sowohl dem realen Leben als auch fantastischen Welten entspringen – und sind so im einen Augenblick ein finsterner Gangster und im nächsten Moment ein fröhlich plapperndes Toastbrot.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Willkommen sind alle, die sich im Hörspiel ausprobieren und das Potenzial ihrer Stimme entdecken möchten.

## 'Künstler werden immer leben!' – Leben und Werk von Egon Schiele

### Vortrag zu Egon Schieles 100. Todestag



Der österreichische Maler Egon Schiele (1890-1918) gilt als der Bürgerschreck der klassischen Moderne. Die Gesellschaft verurteilte seinen Lebensstil als anstößig. Wegen angeblicher sexueller Übergriffe wurde er denunziert und kam sogar ins Gefängnis.

Seine Kunst, anfangs noch geprägt vom dekorativen Wiener Jugendstil, wird später schonungslos expressiv. Nach seinem Tod geriet Schiele in der Kunstwelt eine Zeit lang in Vergessenheit, doch in den letzten Jahrzehnten wendet man sich seinem Leben und Werk neu zu. Heute erzielen Schieles Bilder Höchstpreise. Sein kurzes, skandalöses Leben wurde mehrfach verfilmt, seine expressive Gestik und Mimik inspirierte

Popstars wie David Bowie. Schieles Bilder wirken radikal modern. Auf geheimnisvolle Weise sprechen sie persönliche Empfindungen an und rufen verborgene Phantasien und Sehnsüchte hervor.

## Tanz & Musik

### Meditatives Tanzen für Frauen I (Kurs für Anfängerinnen)

Meditativer Tanz ist aus dem Folkloretanz entstanden. Es sind meist Kreistänze nach alten überlieferten Melodien aus aller Welt. Aber auch klassische Musik, moderne Musik und Lieder bewegen uns und können getanzt werden.

Meditative Tänze möchten uns einen Weg nach Innen weisen und helfen uns, aufmerksam, still und wach für unsere Gegenwart im Augenblick zu werden.

Durch das gemeinsame Tanzen lassen sich Lebensfreude ausdrücken, die eigenen Kräfte spüren, wachsende Ruhe erfahren und die Gemeinschaft mit anderen erleben.

In diesem Kurs begegnen sich Frauen, die Freude an Bewegung nach Musik haben und diese Erfahrung mit anderen teilen wollen.

Sind Sie neugierig geworden? Dann schauen Sie doch einmal herein.

### Kurs-Nr. 701

Inge Bühner

Dienstag, 04.09.2018, Dienstag, 09.10.2018,  
Dienstag, 06.11.2018, Dienstag, 04.12.2018,  
Dienstag, 08.01.2019, jeweils 10-11:30 Uhr

VHS, Café/Bistro

€ 4,00 pro Termin (keine Ermäßigung)

### Interkulturelle Woche 2018

Dienstag, 25.09.2018, 10-11:30 Uhr  
VHS, Café/Bistro

Felicitas Gottschalk liest aus ihrem Buch  
*Deutschenkind – Eines der letzten großen  
Tabuthemen der Nachkriegszeit in Norwegen  
und Deutschland*

### Kurs-Nr. 702 > Wochenendseminar

Sabine Brendeke-Gras

Samstag, 15.09.2018, 13:30-16 Uhr  
weitere Termine: samstags, 13:30-16 Uhr,  
29.09.2018, 20.10.2018, 03.11.2018,  
17.11.2018, 01.12.2018, 15.12.2018

VHS, Raum 004

€ 57,75 | 7 Termine | 21 UStd.

(keine Ermäßigung)

Bitte mitbringen: Schreibutensilien und ggf.  
eigene Texte, sowie Getränke.

### Kurs-Nr. 703 > Wochenendseminar

Natalie Gorris

Samstag, 13.10.2018, 13:30-18:15 Uhr  
Sonntag, 14.10.2018, 11-16 Uhr

VHS, Café/Bistro

€ 39,00 | 2 Termine | 12 UStd.

(keine Ermäßigung)

maximal 10 Teilnehmer/innen

»Anmeldung bis 04. Oktober 2018«

Bitte bequeme Kleidung, dicke Socken sowie  
ausreichend Getränke (am besten Mineral-  
wasser ohne Kohlensäure) mitbringen.

### Kurs-Nr. 704 > Einzelveranstaltung

Dr. Hans Thomas Carstensen

Mittwoch, 07.11.2018, 19-21:15 Uhr  
Stadtbibliothek

€ 5,00 | 1 Termin | 3 UStd. (keine Ermäßigung)

»Anmeldung bis 30. Oktober 2018«

### Kurs-Nr. 706

Mechthild Dewes-Kirf

Dienstag, 04.09.2018, 19:30-21:45 Uhr  
14täglich

VHS, Raum 302

€ 54,00 | 9 Termine | 27 UStd.

(keine Ermäßigung)

maximal 18 Teilnehmer/innen

Bitte rutschfeste Schuhe und eine Teetasse  
mitbringen.

### Kurs-Nr. 708 (Arbeitskreis)

Mechthild Dewes-Kirf

Dienstag, 28.08.2018, 15-16:30 Uhr  
fortlaufend

VHS, Raum 302

€ 5,00 pro Termin | 18 Termine | 36 UStd.

(keine Ermäßigung)

maximal 18 Teilnehmer/innen

Bitte rutschfeste Schuhe und eine Teetasse  
mitbringen.

**Kurs-Nr. 707**

Mechthild Dewes-Kirf  
 Dienstag, 28.08.2018, 19:30-21:45 Uhr  
 14täglich  
 VHS, Raum 302  
 € 54,00 | 9 Termine | 27 UStd.  
 (keine Ermäßigung)  
 maximal 18 Teilnehmerinnen  
 Bitte rutschfeste Schuhe und eine Teetasse mitbringen.

**Wochenendseminar < Kurs-Nr. 709**

Fernando Pinto  
 Samstag, 24.11.2018, 11-17:30 Uhr  
 VHS, Raum 302  
 € 28,00 | 1 Termin | 8 UStd.  
 (keine Ermäßigung)  
 maximal 12 Teilnehmer/innen  
 »Anmeldung bis 16. November 2018«  
 Sie können, müssen aber nicht als Paar kommen.

**Wochenendseminar < Kurs-Nr. 710**

Fernando Pinto  
 Samstag, 26.01.2019, 11-17:30 Uhr  
 VHS, Raum 302  
 € 28,00 | 1 Termin | 8 UStd.  
 (keine Ermäßigung)  
 maximal 12 Teilnehmer/innen  
 »Anmeldung bis 18. Januar 2019«  
 Voraussetzung für die Teilnahme in diesem Kurs sind Kenntnisse der Salsa-Grundschr. Sie können, müssen aber nicht als Paar kommen.

**Kurs-Nr. 714**

Ute Breitenberger  
 Dienstag, 16.10.2018, 15-17:15 Uhr  
 VHS, Werkraum I  
 € 60,00 | 8 Termine | 24 UStd.  
 (keine Ermäßigung)  
 maximal 12 Teilnehmer/innen  
 Bitte mitbringen:  
 Material nach Absprache

**Kurs-Nr. 715**

Helga Mehlhoff  
 Mittwoch, 26.09.2018, 16-18:15 Uhr  
 VHS, Werkraum I  
 € 75,00 | 10 Termine | 30 UStd.  
 (keine Ermäßigung)  
 maximal 12 Teilnehmer/innen  
 Bitte mitbringen:  
 ▷ 1 Kasten mit 12 Aquarellstiften (Albrecht Dürer/Faber-Castell), 1 Aquarellstift 'Grünerde' (grey green), 2 Aquarellblöcke DIN A4-5  
 ▷ 1 mitteldicken Pinsel mit Spitze, Bleistift, Radierstift, Anspitzer, Lineal, Wasserglas und Tempotaschentücher.

**Wochenendseminar < Kurs-Nr. 716**

Marco Altenhoff  
 Samstag, 08.09.2018, 10-15 Uhr  
 Sonntag, 09.09.2018, 10-14 Uhr  
 VHS, Werkraum I  
 € 36,00 | 2 Termine | 12 UStd.  
 »Anmeldung bis 31. August 2018«  
 Bitte mitbringen:  
 ▷ 1 Bleistift (HB u. 2B), Anspitzer, Radierer  
 ▷ reichlich DIN-A4-Zeichenpapier

**Meditatives Tanzen für Frauen II  
 Tanzend Kreise ziehen**

Die meditativen Kreistänze stellen uns in ihrer unterschiedlichen rhythmischen Qualität eine wertvolle Möglichkeit zur Verfügung, uns im Gegenwärtigsein zu üben. In den Tanzschritten, ihren Symbolen und Deutungen werden zutiefst menschliche Erfahrungen erlebt und lebhaft nachvollzogen, z.B. Ausgelassenheit und Innehalten, Freude und Traurigkeit, Loslassen und Neubeginn, Vor- und Rückschritte. Meditatives Tanzen kann zur Entwicklung und Entfaltung einer inneren Bewußtheit dienen und uns anregen, achtsam und integrierend mit unserem Körper umzugehen. Sie werden alte und neue Tänze zur jeweiligen Jahreszeit kennenlernen, bereits Bekanntes vertiefen und sich so in den Symbolen und Bildern immer wieder neu und anders erfahren.

**Lateinamerikanische Tänze  
 Salsa, Merengue**

Salsa ist das spanische Wort für Soße. Wie man weiß, besteht eine Soße aus verschiedenen Zutaten, hier im übertragenen Sinne aus der Mischung vieler lateinamerikanischer Tanzelemente wie Rumba, Mambo, Son, Cha Cha Cha, Guajira, Bolero etc. Ziel ist es, die verschiedenen Tanzelemente des Salsa sowie nebenbei auch einige Tanzschritte der sehr populären Rhythmen wie Bachata kennenzulernen.

**Salsa für Fortgeschrittene**

In diesem Kurs werden wir die wichtigen Bestandteile des Salsas wie Grundschr., Drehungen, Platzwechsel, Cross body lead, Solo Schritte etc. lernen. Durch die Kombination dieser Schritte entstehen die einfachen bis komplizierten Tanzfiguren der verschiedenen Salsa Tanzstyles wie Salsa cubanisch, New York/Los Angeles (Cross body lead Style), Puerto Rico, Colombia, Venezuela, Panama, Mexico, Ecuador, Peru u.a.

Bei Zahlungen bitte angeben:  
 Empfänger: **Stadtkasse Cuxhaven**  
 Konto: **Stadtparkasse Cuxhaven** • IBAN: **DE29 2415 0001 0000 101584**  
 Verwendungszweck: **24800618**

**Malen, Zeichnen**

**Werkstatt Aquarellieren  
 Aquarellieren für Anfänger und Fortgeschrittene**

Ausprobieren, sich anregen lassen, mit verschiedenen Materialien experimentieren: In diesem Semester werden wir uns mit dem Malen und dem kreativen Ausdruck von Gefühlen beschäftigen. Jede/r erhält individuelle Unterstützung, alle Arbeiten werden gemeinsam besprochen.

**Aquarellmalerei I – Naturstudien**

Aquarellstifte bieten gerade Anfängern einen guten Einstieg in die Aquarellmalerei: Wir fertigen zuerst eine Bleistiftskizze an, die anschließend mit den Stiften coloriert und dann mit einem nassen Pinsel zu einer Aquarellmalerei aufgelöst wird. In diesem Kurs gestalten wir mit Aquarellstiften Blumen-, Früchte- und Landschaftsmotive und lernen dabei das naturgetreue Zeichnen und die Technik des Aquarellierens. Auch die Themen Bildaufbau, Licht- und Schattenführung, Perspektive und verschiedene Farbstimmungen kommen nicht zu kurz.

**Gesichter Zeichnen lernen (Kurs-Nr. 716)  
 Wochenendseminar**

In diesem Seminar lernen Sie alles, was Sie benötigen, um menschliche Gesichter und Köpfe zeichnerisch darzustellen. 'Normale' Portraitzeichenkurse überfordern den Anfänger oft dadurch, dass perfekte Ähnlichkeit mit dem jeweiligen Modell erreicht werden soll. Dieser Zeichenkurs hingegen vermittelt erst einmal alle wichtigen Grundlagen des Zeichnens um das menschliche Antlitz. Ganz ohne Druck und unterhaltsam.

Themen sind unter anderem:  
 ▷ die richtige Handhabung des Bleistiftes  
 ▷ die Anatomie des Kopfes  
 ▷ Proportionen erkennen und umsetzen  
 ▷ wie zeichne ich die Augen, einen Mund, ein Ohr etc.  
 ▷ das 'Problem' mit der Nase  
 ▷ richtiger Einsatz von Licht und Schatten  
 ▷ ... und vieles mehr!  
 Anfänger und Fortgeschrittene sind gleichermaßen willkommen.





## Anatomisch Zeichnen leicht gemacht

Die Auseinandersetzung mit der menschlichen Anatomie ist von grundlegender Bedeutung für jeden, der den Menschen zeichnerisch und/oder künstlerisch darstellen möchte. In diesem Kurs vermittelt der Dozent auf interessante und oft auch unterhaltsame Weise die Grundlagen der Anatomie im Bezug auf den menschlichen Körper.

Themen werden sein:

- ▷ eine grundsätzliche Einführung in die menschliche Anatomie
- ▷ Muskeln, Knochen und Gewebe im Zusammenspiel
- ▷ die richtigen Proportionen, Licht und Schatten
- ▷ der Körper in Ruhe und Bewegung
- ▷ die Funktionen der Gelenke
- ▷ wie zeichne ich eigentlich ein Auge, ein Ohr etc.
- ▷ Tipps und Tricks der Profis und vieles mehr...

## Richtig Skizzieren lernen

Richtiges Skizzieren ist eine wichtige Grundlage in der bildenden Kunst. Erforschen Sie Ihre Kreativität und experimentieren Sie mit Ihren Ideen.

Schärfen Sie Ihre Beobachtungsgabe und lernen Sie das richtige Skizzieren kennen als Möglichkeit Ihre Mal- und Zeichenfähigkeit zu verbessern!

Vom einfachen 'Kritzeln' bis hin zur gezielten Studie werden Sie mit verschiedenen Techniken vertraut gemacht.

Themen dieses Seminars werden unter anderem sein:

- ▷ Komposition und Bildaufbau, Proportionen optimal erfassen
- ▷ die richtige Handhabung des Bleistiftes, Filzstiftes und Kugelschreibers
- ▷ das sehr schnelle Skizzieren, Licht und Schatten erkennen
- ▷ eigene Ideen zeichnerisch umsetzen.

## Malen – Offenes Atelier

Dies ist ein Workshop, um verschiedene Maltechniken zu erproben oder kennen zu lernen - wie z.B. eines der ältesten Malmittel, die Eitempera. Auch Arbeiten mit kleinen Skulpturen aus Wachs, Papier oder Ton können entstehen. Dieses Offene Atelier bietet Raum um seine Vorlieben und die eigene Kreativität zu entdecken oder intensiver und verfolgen. Die Dozentin wird individuell beraten und sich nach den Wünschen und Bedürfnissen der Teilnehmer/-innen richten.

Materialbesprechung ggfs. telefonisch unter 0176-34320217; Material kann auch bei der Dozentin erworben werden.

### Sie suchen ein Geschenk?

Wie wäre es mit einem Geschenkgutschein!

Wir stellen Ihnen individuelle Geschenkgutscheine für VHS-Kurse Ihrer Wahl aus.

### Basiszeichnen & Acrylmalerei Malgruppe 'Farbenfroh'

Kurs-Nr. 723

Ulrich Urban  
Donnerstag, 09.08.2018, 9:30-12 Uhr  
fortlaufend  
VHS, Werkraum I  
€ 7,50 pro Termin (keine Ermäßigung)

### Arbeitskreis Malen

Veranstaltung in Zusammenarbeit mit dem Kneipp-Verein e.V.

Kurs-Nr. 726

Anke Christiansen  
Mittwoch, 08.08.2018, 9-12 Uhr  
VHS, Werkraum I  
€ 40,00 pro Semester (keine Ermäßigung)

### Basiszeichnen & Acrylmalerei Malgruppe 'Farbenfroh'

Kurs-Nr. 724

Doris Höfelmeier  
Montag, 13.08.2018, 10-12:30 Uhr  
fortlaufend  
VHS, Werkraum I  
€ 3,00 für pro Vormittag  
kein Unterricht in den Ferien



## Fotografie

### Fotos leben lassen – Grundkurs Digitalfotografie

In diesem Grundkurs zur Digitalfotografie geht darum, die technischen und gestalterischen Möglichkeiten einer Digitalkamera zu erkunden und motivbezogen einzusetzen. Zwei Exkursionstermine, jeweils samstags oder sonntags nach Absprache, im Umland (z.B. Fort Kugelbake, Lotsenviertel, Bremerhaven u.a.) dienen dem praktischen Kameraeinsatz.

### Kurs-Nr. 717 > Wochenendseminar

Marco Altenhoff  
Samstag, 20.10.2018, 10-15 Uhr  
Sonntag, 21.10.2018, 10-14 Uhr  
VHS, Werkraum I  
€ 36,00 | 2 Termine | 12 UStd.  
(keine Ermäßigung)  
maximal 15 Teilnehmer/innen  
»Anmeldung bis 12. Oktober 2018«  
Bitte mitbringen:  
▷ 1 Bleistift (HB u. 2B), Anspitzer, Radierer  
▷ reichlich DIN-A4-Zeichenpapier

### Kurs-Nr. 718 > Wochenendseminar

Marco Altenhoff  
Samstag, 03.11.2018, 10-15 Uhr  
Sonntag, 04.11.2018, 10-14 Uhr  
VHS, Werkraum I  
€ 36,00 | 2 Termine | 12 UStd.  
(keine Ermäßigung)  
maximal 15 Teilnehmer/innen  
»Anmeldung bis 26. Oktober 2018«  
Bitte mitbringen:  
▷ 2 Bleistifte (HB und 2B), Anspitzer, Radierer  
▷ 1 Fineliner (schwarz)  
▷ 1 Kugelschreiber  
▷ reichlich DIN-A4-Zeichenpapier

### Kurs-Nr. 719 > Wochenendseminar

Gabriele R. Luetgebrune  
Samstag, 27.10.2018, 10-16 Uhr  
Atelier GRL, Altenwalder Chaussee 2b  
€ 28,00 | 1 Termin | 8 UStd.  
(keine Ermäßigung)  
maximal 8 Teilnehmer/innen  
»Anmeldung bis 17. Oktober 2018«  
Bitte mitbringen:  
▷ Lieblingsmaterial und Imbiss.

### Workshop Freies Malen Malgruppe ARTenreich

Kurs-Nr. 725

Ulrich Urban  
Mittwoch, 15.08.2018, 18:30-20:30 Uhr  
fortlaufend  
VHS, Werkraum I  
€ 7,50 pro Termin (keine Ermäßigung)  
maximal 10 Teilnehmer/innen

### Kurs-Nr. 728

Martin Limper  
Dienstag, 04.09.2018, 18:30-20 Uhr  
weitere Termine dienstags, 18:30-20 Uhr:  
11.09.2018, 18.09.2018, 25.09.2018,  
02.10.2018; 09.10.2018, 16.10.2018,  
30.10.2018, 06.11.2018;  
zusätzlich 3 Exkursionstermine,  
jeweils samstags (3 ZStd.) nach Absprache  
VHS, Raum 110  
€ 90,00 | 9 Termine | 30 UStd.  
maximal 12 Teilnehmer/innen  
Bitte mitbringen:  
▷ Kamera (Kompakt-, Bridge- oder Spiegelreflexkamera) mit manuellen Einstellmöglichkeiten

**Kurs-Nr. 729**

Martin Limper  
 Dienstag, 13.11.2018, 18:30-20 Uhr  
 Dienstag, 20.11.2018, Dienstag, 27.11.2018,  
 jeweils 18:30-20; Freitag, 23.11.2018  
 Exkursionstermin Uhrzeit nach Absprache  
 VHS, Raum 110  
 € 32,50 | 4 Termine | 10 UStd.

Bitte mitbringen: eigene Kamera mit  
 manuellen Einstellmöglichkeiten

**Wochenendseminar < Kurs-Nr. 730**

Janine Brauneis  
 Samstag, 22.09.2018, 10-13 Uhr  
 VHS, Raum 110  
 € 13,00 | 1 Termin | 3 ZStd.  
 maximal 8 Teilnehmer/innen  
 »Anmeldung bis 12. September 2018«

Bitte mitbringen:  
 Smartphone oder Digitalkamera  
 wetterfeste Kleidung

**Wochenendseminar < Kurs-Nr. 732**

Gabriele R. Luetgebrune  
 Sonntag, 25.11.2018, 10-16 Uhr  
 VHS, Werkraum I  
 € 28,00 | 1 Termin | 8 UStd.  
 (keine Ermäßigung)  
 maximal 8 Teilnehmer/innen  
 »Anmeldung bis 14. November 2018«

Bitte mitbringen:  
 einen Imbiss, für die Fortgeschrittenen auch  
 die beschriebenen Stoffe. Wolle kann bei der  
 Dozentin erworben werden.

**Wochenendseminar < Kurs-Nr. 733**

Susanne Grossmann  
 Freitag, 05.10.2018, 16-18:15 Uhr  
 Treffpunkt: Kugelbake  
 Samstag, 06.10.2018, 10-17 Uhr  
 (45 Min. Mittagspause)  
 Sonntag, 07.10.2018, 10-15:15 Uhr  
 (45 Min. Mittagspause)  
 VHS, Werkraum I  
 € 51,00 | 3 Termine | 17 UStd.  
 »Anmeldung bis 28. September 2018«

Für Verschleißwerkzeuge und Arbeitsmaterial  
 (z.B. Bohrer, Sägeblätter, Leim, Garne, Farben  
 etc.) entstehen Zusatzkosten von € 7,00.  
 Silberdraht aus dem Goldschmiedebedarf  
 können Sie in kleinen Mengen bei der Do-  
 zentin erwerben. Je nach Bedarf kommen Sie  
 für ein Paar Ohrbügel und einen Kettenver-  
 schluss mit € 3,00 aus.  
 Für die Exkursion am Freitag, 05.10.2018  
 bitte einen Beutel mitbringen und falls  
 vorhanden, eine Gartenschere.

**Wochenendseminar < Kurs-Nr. 734**

Regina Seifert  
 Freitag, 26.10.2018, 16-22 Uhr  
 VHS, Café/Bistro  
 € 22,00 | 1 Termin | 8 UStd.  
 (keine Ermäßigung)  
 maximal 8 Teilnehmer/innen  
 »Anmeldung bis 18. Oktober 2018«

Bitte mitbringen: gegebenfalls Lesebrille, ein  
 Perlenbrett wird gestellt.

**HDR-Foto (High Dynamik Range) – Belichtungsreihen  
 und Nachtaufnahmen**

Ziel des Kurses ist Bilder mit hohem Dynamik- und Kontrastumfang in Theorie und Praxis  
 zu erstellen. Voraussetzung ist eine Kamera mit manuellen Einstellmöglichkeiten, ein Sta-  
 tiv, und die Möglichkeit die erstellten Fotos am PC zu bearbeiten.

Ein abgeschlossener Einführungskurs (siehe Kurs 728) zur digitalen Fotografie wäre von  
 Vorteil.

Für Wochenendseminare ist eine schriftliche Anmeldung erforderlich.

**Wochenendseminar < Kurs-Nr. 731**

Janine Brauneis  
 Freitag, 05.10.2018, 13-16 Uhr  
 VHS, Raum 110  
 € 13,00 | 1 Termin | 3 ZStd.  
 maximal 8 Teilnehmer/innen  
 »Anmeldung bis 27. September 2018«

Bitte mitbringen:  
 Smartphone oder Digitalkamera  
 wetterfeste Kleidung

**Fotografieren mit dem Smart-  
 phone – besser geht immer!**

Sie machen gerne Fotos mit Ihrer Kamera  
 oder Ihrem Smartphone? Sie möchten schnell  
 und einfach bessere Fotos machen? In diesem  
 Crash-Kurs bekommen Sie in einem kurzen  
 Theorieteil eine knappe Einführung in die  
 Grundlagen der Fotografie (u.a. Bildaufbau,  
 Bedeutung von Licht), danach geht es drau-  
 ßen mit praktischen Übungen und Tipps zur

Digitalfotografie weiter. Bildaufnahmen werden sofort besprochen und Ihre Fragen sind will-  
 kommen.

**Kunsthandwerk & Schmuckgestaltung**

**Filzen (Naß- und Nunofilzen)**

Das Filzen ist eines der ältesten Verfahren, um verschiedene Stoffe herzustellen und mit  
 unterschiedlichsten Mustern zu gestalten.

Wolle, Wasser und Seife – mehr brauchen wir nicht – außer Freude am Experiment und  
 Geduld!

Wir fertigen kleine feine und dekorative Filzobjekte und für die Fortgeschrittenen geht es  
 weiter mit Taschen, Stulpen, mitgebrachten Ideen, oder der NUNO-Technik: Hierbei dient  
 ein dünner, nicht filzender Stoff wie z.B. Baumwolle, Viskose oder Seide als Grundgerüst,  
 auf den die Wolle in nur einer Lage aufgefilzt wird. Wichtig dabei ist, dass der Stoff sehr  
 locker gewebt ist, da der Filz ansonsten nicht haften würde. Der große Vorteil des Nuno-Fil-  
 zens liegt darin, dass die recht dünnen Werkstücke weich sind und schön fallen, während  
 reiner Filz dazu neigt, sehr steif zu werden.

**Von Naturformen inspirieren lassen und selbst gestalteten  
 Schmuck herstellen**

In diesem Kurs wird mit Fundstücken aus der  
 Natur Schmuck hergestellt und gestaltet.

Das Wahrnehmen von gewachsenen Strukturen  
 und deren Beschaffenheit bringt eine Fülle von  
 Gestaltungsmöglichkeiten hervor. Es kann u.a. ge-  
 sägt, geschnitten, gefeilt, gebohrt, gefärbt, gemalt,  
 genäht, verdreht, geleimt, geschnitzt, geflochten  
 und vor allem: kombiniert werden.

Sie erhalten Anleitung und Unterstützung bei der  
 Umsetzung Ihrer Ideen und werden in die Grund-  
 techniken des Goldschmiedehandwerks zur Her-  
 stellung von Ohrbügeln, Ösen und Verschlüssen  
 eingeführt.

Am ersten Kurstag findet eine Exkursion in die Natur statt, um Arbeitsmaterialien zu fin-  
 den. Zusätzlich können Sie gerne ihre Lieblingsfundstücke zur Bearbeitung mitbringen.



**Funkelnder Halsschmuck**

**Wochenendseminar für Anfänger/innen**

Kreieren Sie Ihre individuelle Halskette aus einer Vielfalt farbenprächtiger Swarovski- und  
 Böhmisches Glasschliffperlen. Glas pur oder kombiniert mit Metallzwischenteilen, Rocail-  
 les und Swarovski Crystal Pearls. Ein solches Schmuckstück ist immer auch ein besonderes  
 Geschenk! In diesem Kurs werden Sie anhand einer Fertigungsübung in die Kettenherstel-  
 lung eingeführt und lernen selbständig eine Kette fachgerecht zum Abschluss zu bringen.

Je nach Verbrauch entstehen Materialkosten von ca. € 25,00 pro Kette, die direkt an die  
 Dozentin zu zahlen sind.



## Swarovski Themenkurs: Neues Glitzerarmband Wochenendseminar für Anfänger/innen und Fortgeschrittene

Der neue Armreif – zum Überstreifen, mit Swarovski- und Tilaperlen und japanischen Rocaillies – ist ein raffinierter Hingucker, auch für die Weihnachtsfeier oder den Silvesterball.

Je nach Auswahl und Verbrauch entstehen Materialkosten von ca. € 20,00-€ 30,00 pro Armreif, die direkt an die Dozentin zu zahlen sind.



## Schmuckstücke der besonderen Art – Ketten Armbänder, Colliers und mehr (Workshop)

Kreieren Sie rechtzeitig für die Herbstgarderobe Ihr individuelles Schmuckstück – für Sie selbst oder als besonderes Geschenk. Lassen Sie sich von den vielfältigen Kreationen und Vorlagen anregen. Schöpfen Sie aus dem reichhaltigen Angebot an Swarovski- und sonstigen Perlen.

In diesem Kurs bringen Sie Ihre bereits erworbenen Fertigkeiten und Kenntnisse ein, inspirieren sich gegenseitig und arbeiten vorwiegend selbständig. Dieser Kurs ist ebenfalls geeignet, um Schmuckstücke aus vorangegangenen Themenkursen zu Ende zu arbeiten.

### Sie suchen ein Geschenk?

Wie wäre es mit einem Geschenkgutschein!

Wir stellen Ihnen individuelle Geschenkgutscheine für VHS-Kurse Ihrer Wahl aus.

## Swarovski Themenkurs: Neuer Swarovski Ring in Netztechnik Wochenendseminar

Der neue Swarovskiring in RAW- und Netztechnik mutet, je nach Farbwahl, modisch oder sehr edel an. Er wird aus verschiedenen Perlenarten gefädelt: böhmische, japanische Rocaillies... und Swarovski-Perlen.

Der Kurs ist für Anfängerinnen und fortgeschrittene Fädlerinnen geeignet. Fertige Muster sind in der Vitrine im VHS-Gebäude (1. Stock) zu besichtigen.

Je nach Auswahl und Verbrauch entstehen Materialkosten von ca. € 15,00 pro Ring, die direkt an die Dozentin zu zahlen sind.

### Kurs-Nr. 735 ▶ Wochenendseminar

Regina Seifert

Samstag, 27.10.2018, 10-16 Uhr

VHS, Café/Bistro

€ 22,00 | 1 Termin | 8 UStd. (keine Ermäßigung)  
maximal 8 Teilnehmer/innen

»Anmeldung bis 18. Oktober 2018«

Bitte mitbringen: Fädematte, Nadeln Nr. 12 u. 13 (können im Kurs erworben werden, bitte vorher bei der Dozentin bestellen, Tel. 0175-5243438), ggf. Lesebrille; Lupenlampe und Fädalgarn werden gestellt.

### Kurs-Nr. 736 ▶ Sonntagsworkshop

Regina Seifert

Sonntag, 28.10.2018, 13:30-19:30 Uhr

VHS, Café/Bistro

€ 22,00 | 1 Termin | 8 UStd. (keine Ermäßigung)  
maximal 8 Teilnehmer/innen

»Anmeldung bis 18. Oktober 2018«

Bitte mitbringen: geeignetes Werkzeug (Flachzange, Seitenschneider, Schere, etc.), ggf. Lesebrille; Lupenlampe u. Perlenbrett werden gestellt. Vorkenntnisse sind hilfreich, aber nicht Teilnahmevoraussetzung.

### Kurs-Nr. 737 ▶ Wochenendseminar

Regina Seifert

Samstag, 24.11.2018, 10-16 Uhr

VHS, Café/Bistro

€ 22,00 | 1 Termin | 8 UStd. (keine Ermäßigung)  
maximal 8 Teilnehmer/innen

»Anmeldung bis 15. November 2018«

Bitte mitbringen: Fädematte, Fädalgarn (Wildfire), Nadel Nr. 12 (können im Kurs erworben werden, bitte vorher bei der Dozentin bestellen, Tel. 0175-5243438), ggf. Lesebrille; Lupenlampe und Fädalgarn werden gestellt.

## Ernst-Gock-Gesellschaft

Vorsitzende:

Helga Sellmer • Marienwerder Str. 4  
27478 Cuxhaven • Tel. 04723-3669

### Vorträge Herbst/Winter 2018/2019

Freitag, 07. September 2018, 19.30 Uhr  
Stadtbibliothek

Peter Bussler, (Heimatsforscher & Kunsthistoriker, Cuxhaven)

*Karl-Otto Matthai – Lichtgestalt der Duhner Malerkolonie, sein Wirken an Elbe u. Weser*

Freitag, 19. Oktober 2018, 19.30 Uhr  
Stadtbibliothek

Annette Schneider

(Kunsthistorikerin, Bremen)

*Gerhard Richter – Abstraktionen*

Freitag, 23. November 2018, 19.30 Uhr  
Stadtbibliothek

Dr. Dorothea Schröder (Musik- Kunsthistorikerin, Cuxhaven)

*Herzog Anton Ulrich von Braunschweig-Wolfenbüttel – Ein Barockfürst in Niedersachsen*

Dienstag, 11. November 2018, 18.00 Uhr  
Martinskirche

Vokalensemble *Harmonie St. Petersburg Russische – weltliche – weihnachtliche Chormusik*

## 100 Jahre Frauenwahlrecht

100 Jahre ist es her, dass mit Einführung des Wahlrechts für Frauen der Demokratie ein entscheidender Durchbruch gelang.

Einzelheiten zu den **Sonderveranstaltungen rund um das Frauenwahlrecht** in Cuxhaven und Umland entnehmen Sie bitte der **Tagespresse** o. dem **Flyer zur Veranstaltungsreihe**.

▷ 01.11.2018 – Otterndorf, Kino Stadtscheune  
*Die göttliche Ordnung* (Film über den Kampf um das Frauenwahlrecht in der Schweiz)

▷ 03.11.2018 – Cadenberge, MarC5  
*Landfrauen-Frühstück: Kreistagsfrauen diskutieren über das Frauenwahlrecht*

▷ 06. und 07.11.2018 – Cuxhaven & Hagen  
*Die neuen Frauen – Revolution im Kaiserreich 1900-1914* (Buchvorstellung von Dr. Barbara Beuys, *Luise Büchner* Preisträgerin 2017)

▷ 09.11.2018 – Bad Bederkesa, Burg  
*Neunzehn Eins Neunzehn Neunzehn – Anita Augspurg und das Frauenwahlrecht* (nach Monodrama von F. Thomas Gatte)

▷ 14.11.2018 – Cuxhaven, Mehrgenerationenhaus  
*Internationales Frauencafé zum Thema Mitbestimmung in Deutschland auch ohne Wahlrecht?!*

▷ 17.11.2018 – Cuxhaven, VHS der Stadt Cuxhaven  
*Frauenfrühstück zum Thema Ich habe die Wahl!?! Ein anderer Blick auf das 100jährige Frauenwahlrecht*



## Cuxhavener Konzertverein e.V.

Vorsitzende: Dr. Carmen Frackenpohl  
**Abo-Angelegenheiten:**  
Ilse Butt, Tel. 04722-332

**Vorverkauf: CN-Ticket Service**  
(Kaemmererplatz, 27472 Cuxhaven)  
Tel. 04721-585335

**Abendkasse: am Konzerttag ab 19 Uhr**

Donnerstag, 06.09.2018, 20.00 Uhr  
**Kreishaussaal**

KUSS QUARTETT u. OLGA SCHEPS (KLAVIER)  
Werke von L. v. Beethoven, M. Weinberg

Donnerstag, 22.11.2018, 20.00 Uhr  
**Kreishaussaal**

CONCILIUM MUSICUM WIEN  
*Divertimenti mit Horn* – Werke von W. A. Mozart, F. A. Hoffmeister, J. Haydn, P. Angerer

Mittwoch, 23.01.2019, 20.00 Uhr  
**Schloss Ritzbüttel**

PARFENOV DUO  
*Skandinavische Klänge* – Werke von J. Sibelius, E. Grieg, H. Kraggerud, u.a.

Donnerstag, 21.02.2019, 20.00 Uhr  
**Kreishaussaal**

SOYOUNG YOON (VIOLINE), VEIT HERTENSTEIN (VIOLA), BENJAMIN GREGOR-SMITH (VIOLONCELLO)  
Werke von A. Dvořák, A. Schnittke, F. Schubert, Z. Kodály, L. v. Beethoven