

EDV-Kurs-Beratung

Sie möchten einen EDV-Kurs belegen, wissen aber noch nicht so recht, was in den einzelnen Kursen angeboten wird und welcher der Kurse für Sie passend ist.

Telefonische Beratung unter 04721 - 700 70 951

Barrierefreie Office- und PDF-Dokumente

Behörden bzw. Ämter sind dazu verpflichtet barrierefreie Office- und PDF-Dokumente herauszugeben. Auch in der Privatwirtschaft empfiehlt es sich, die Barrierefreiheit der digitalen Dokumente zu gewährleisten. Ziel des Kurses ist es, Ihnen einen umfassenden Überblick zu den wichtigsten Aspekten barrierefreier Office- und PDF-Dokumente zu vermitteln und pragmatische Lösungsansätze aufzuzeigen.

Affinity Designer Grafikdesign (Einstieg)

Der Vorteil von Affinity Designer ist, dass sich das Editieren und Optimieren von Vektorgrafiken als deutlich intuitiver darstellt als unter vergleichbaren Applikationen. In diesem Seminar beschäftigen wir uns mit einfachen, dreidimensionalen Objekten und trainieren dazu besonders den Umgang mit Perspektive, Licht und Schatten.

Literatur, Kunstgeschichte

Kreative Schreibwerkstatt

Liegen in Ihrer Schublade bereits halb fertige geschriebene Texte oder haben Sie viele gute Schreibideen, die noch nicht umgesetzt wurden? In dieser geselligen Runde haben Sie die Möglichkeit, sich konstruktiv auszutauschen und ein freundliches Feedback zu bekommen. Generell erhalten Sie Anregungen, Strukturhilfen und theoretische Inputs. Sie können in der Schreibwerkstatt autobiographische Texte ('Landschaften des Lebens') schreiben oder fiktive Kurzgeschichten. Auf Wunsch werden auch verschiedene Lyrik-Formen (Gedichte) angeboten. Ob Schreibanfänger/in oder erfahrene/r Texter/in, Sie sind herzlich willkommen! Bringen Sie gerne eigene Werke mit.

Hörspiele sprechen

Hörspiele zu sprechen ist anders als das Vorlesen von Texten und auch anders als Schauspiel. Es ist das Spielen von Rollen, ohne jedoch Gestik und Mimik publikumswirksam nutzen zu können. Unser einziges Instrument ist die Stimme.

In diesem Wochenend-Kurs lernen Sie hierzu Übungen aus den Bereichen Stimmbildung, Sprecherziehung und Schauspiel kennen und diese hörspielgerecht umzusetzen. Sie schlüpfen in Rollen, die sowohl dem realen Leben als auch fantastischen Welten entspringen – und sind so im einen Augenblick ein finsterner Gangster und im nächsten Moment ein fröhlich plapperndes Toastbrot.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Willkommen sind alle, die sich im Hörspiel ausprobieren und das Potenzial ihrer Stimme entdecken möchten.

Bitte bequeme Kleidung, dicke Socken sowie ausreichend Getränke (am besten Mineralwasser ohne Kohlensäure) mitbringen.

Astrid Lindgren Eine Spurensuche

Astrid Lindgren war nicht nur eine begnadete Autorin von zahlreichen Kinderbüchern - und einem Erwachsenenbuch -, auch ihr politisches Leben und Bestreben führte zu Veränderungen (Tierschutzgesetz, Kindergesetz).

Wir wollen auf Spurensuche gehen und einige neuere Bücher beleuchten.

Jeder Abend besteht aus einem Kurzvortrag mit anschließendem Austausch.

Kurs-Nr. 221-50131

Dienstag, 17.05.2022, 10:30-12:00 Uhr

weitere Termine:

19.05.2022, 10:30-12:00 Uhr

30,00 € | 2x vormittags | 4 UStd.

(keine Ermäßigung)

»Anmeldung bis 10.05.2022«

Kurs-Nr. 221-50132

Donnerstag, 10.03.2022, 18:30-21:30 Uhr

30,00 € | 1x abends | 4 UStd.

(keine Ermäßigung)

»Anmeldung bis 03.03.2022«

Schriftliche Anmeldung – möglichst frühzeitig: Anmeldekarten im Programmheft (Umschlagseite)

Kurs-Nr. 221-20201

Sabine Brendeke-Gras

Samstag, 26.02.2022, 14:15-16:30 Uhr

weitere Termine: 12.03., 23.04., 07.05.,

21.05., 11.06.2022, jeweils 14:15-16:30 Uhr

VHS, 206

63,00 € | 6x nachmittags | 18 UStd.

(keine Ermäßigung)

maximal 10 Teilnehmer/innen

»Anmeldung bis 19.02.2022«

Kurs-Nr. 221-20202

Natalie Gorris

Samstag, 02.07.2022, 13:30-18:15 Uhr

weitere Termine:

03.07.2022, 13:30-18:15 Uhr

VHS, 302

40,00 € | 2 Termine | 11 UStd.

(keine Ermäßigung)

maximal 10 Teilnehmer/innen

»Anmeldung bis 25.06.2022«

Kurs-Nr. 221-20205

Gudrun Wäschenbach

Montag, 07.03.2022, 18:00-19:30 Uhr

VHS, 002

22,00 € | 3x abends | 6 UStd.

(keine Ermäßigung)

maximal 15 Teilnehmer/innen

»Anmeldung bis 28.02.2022«

Bitte beachten: Mit Ihrer Anmeldung **verpflichten** Sie sich zur Zahlung des Teilnahmeentgeltes.

Bis 10 Tage vor Veranstaltungsbeginn können Sie **kostenfrei** zurücktreten.

Nicht zufrieden mit uns?

Dann lassen Sie es uns bitte wissen! Ihre Anregungen und Kritik sind uns wichtig.

Stadttheater Cuxhaven

Rathausstraße 21 ♦ 27472 Cuxhaven

Info. und Kartenvorver.: Kulturinformation ♦ Schloßgarten 4 ♦ 27472 Cuxhaven ♦ Tel.: 04721-62213 ♦ www.cuxhaven.de/tickets

24.01.2022, 20 Uhr,

DIE NIERE

mit Dominic Raacke, Katja Weitzenböck,
Jana Klinge und Romanus Fuhrmann
Stadttheater Cuxhaven

27.01.2022, 9.00 & 11:45 Uhr,

„DIE JUDENBANK“

Stadttheater Cuxhaven

28.01.2022, 20 Uhr,

„SCHLUSS JETZT!“

mit Florian Schröder
Satirischer Jahresrückblick
Stadttheater Cuxhaven

30.01.2022, 19 Uhr,

„Musical Night in Concert“

mit Axel Törber und Band
Stadttheater Cuxhaven

05.02.2022, 20 Uhr,

**„PAUL ABRAHAM – OPERETTENKÖNIG
VON BERLIN“**

mit Jörg Schüttauf
Stadttheater Cuxhaven

06.02.2022, 16 Uhr,

„PETTERSSON, FINDUS UND DER HAHN“

Stadttheater Cuxhaven

07.02.2022, 20 Uhr,

„DAS WINTERMÄRCHEN“

von William Shakespeare
Stadttheater Cuxhaven

13.02.2022, 19 Uhr,

„LEBENSRAUM“

Stadttheater Cuxhaven

17.02.2022, 19.30 Uhr,

„DAZWISCHEN“ – KABARETT UND CHANSONS

von Lucy van Kuhl
Schloss Ritzbüttel

18.02.2022, 20 Uhr,

ENSEMBLE 4.1

eine stadtKLANG-Veranstaltung
Stadttheater Cuxhaven

20.02.2022, 19 Uhr,

„MADAME PIAF“ VON PARISER FLAIR

Stadttheater Cuxhaven

20.02.-24.04.2022,

Vernissage am 20.02., 11 Uhr,

**AUSSTELLUNG: EVELIN SCHIRRMACHER
UND ELLEN BARTSCH-TIEDEMANN**
Schloss Ritzbüttel

21.02.2022, 20 Uhr,

„SOPHIE SCHOLL“

mit Claude Oliver Rudolph
und Johanna Semmelrogge
Stadttheater Cuxhaven

26.02.2022, 20 Uhr,

„FRÜHSTÜCK BEI TIFFANY“ LESUNG MIT

Barbara Auer und Jens Wawrczek
Stadttheater Cuxhaven

27.02.2022, 16 Uhr,

„LITTLE GIFTSHOP“

ein artistisches Musiktheaterstück
mit Felice und Cortes Young
Stadttheater Cuxhaven

04.03.2022, 20 Uhr,

„IDENTITY – THE SOUND OF ONAIR“

A-cappella Pop
Stadttheater Cuxhaven

06.03.2022, 15 Uhr,

MUSIKALISCHES TAFELKONZERT
eine stadtKLANG-Veranstaltung
Schloss Ritzbüttel

14.03.2022, 20 Uhr,

„ALFONS“ DER FRANZOSE MIT DEM PUSCHEL

Stadttheater Cuxhaven

12.03.2022, 20 Uhr,

„MEIN BLINDDATE MIT DEM LEBEN“

mit Ursula Buschhorn, Marcus A. Messih
Stadttheater Cuxhaven

18.03.2022, 20 Uhr,

„TRATSCH OP DE TREPP“ – OHNSORG THEATER

mit Heidi Mahler
Stadttheater Cuxhaven

20.03.2022, 19 Uhr,

„AUS GROSSER ZEIT“ DIE KEMPOWSKI SAGA

der „Deutschen Chronik“ Teil 1
Stadttheater Cuxhaven

24.03.2022, 19.30 Uhr,

„GLÜCKLICHES HÄNDCHEN“

Comedy mit Martin Fromme
Schloss Ritzbüttel

27.03.2022, 16 Uhr,

„EIN SAMS ZUVIEL“

Stadttheater Cuxhaven

03.04.2022, 11 Uhr,

„BRAHMS IN UNSERER ZEIT“

mit Daniela Grundmann u. Brigitte Becker
Schloss Ritzbüttel

23.04.2022, 20 Uhr,

„SCHMIDT SHOW ON TOUR“

das Original aus Hamburg
Stadttheater Cuxhaven

25.04.2022, 20 Uhr,

„HAROLD UND MAUDE“

Stadttheater Cuxhaven

12.05.2022, 19.30 Uhr,

„BETREFF: EINLADUNG ZU EINER KREUZFAHRT“

mit Ija Richter

Schloss Ritzbüttel

15.05.-24.07.2022,

Vernissage am 15.05., 11 Uhr,

AUSSTELLUNG: WILLEM JULIUS MÜLLER UND

RENÉ SAUERBREI
Schloss Ritzbüttel

02.06.2022, 19.30 Uhr,

„ICH MACH AUS REGEN SONNENSCHNEIN“

Lesung mit Maxi Biewer
Schloss Ritzbüttel

07.07.2022, 19.30 Uhr,

DIE VERFLIXTE KLASSIK

von und mit Felix Reuter
Schloss Ritzbüttel

07.08.-16.10.2022,

Vernissage am 07.08., 13 Uhr,

AUSSTELLUNG: KUNSTPROJEKT

„MEERESWEGE – PHÄNOMENE DER NAVIGATION“
Schloss Ritzbüttel

18.08.2021, 19.30 Uhr,

„VIER MIT KLAVIER“

mit Stefan Lex, Sigrid Althoff u. a.
Schloss Ritzbüttel oder Stadttheater

28.08.2022,

„DAS INDISCHE GRABMAL –

DER TIGER VON ESCHNAPUR“

Stummfilmvorführung mit Klavierbeglei-
tung – eine stadtKLANG-Veranstaltung

Bali-Kino-Center

08.09.2022, 19.00 Uhr,

„DIE GUTEN ALTEN ZEITEN SIND JETZT“

mit Isabel Varell

Veranstaltung von „Bürger für das
Schloss Ritzbüttel e.V.“

Schloss Ritzbüttel

22.09.2022, 19.30 Uhr,

„LARS BUT NOT LEAST!“ –

Kabarett mit Lars Redlich
Schloss Ritzbüttel

27.09.2022,

BERLIN PIANO TRIO

eine stadtKLANG-Veranstaltung
Stadttheater Cuxhaven

Auf Grund der aktuellen Lage, sind die Termine für die Theatersaison 2022 unter Vorbehalt. Änderungen können jederzeit erfolgen und werden in der Tagespresse oder auf der städtischen Homepage bekannt gegeben. Bitte informieren Sie sich ggfs. vorher in der Kulturinformation im Schlossgarten – Tel.: 04721-62213.

Anita Rée – Das schwarze Schaf

Die Hamburger Malerin Anita Rée (1885-1933) wurde erst vor kurzem von einer breiten Öffentlichkeit wiederentdeckt. In den 20er Jahren gehörte die Tochter eine wohlhabenden Pöseldorfer Kaufmannsfamilie zu den erfolgreichsten Künstlerinnen Norddeutschlands. Die unverwechselbare radikale Bildsprache ihres magischen Realismus wurde heiß diskutiert – bewundert oder abgelehnt. Doch am beeindruckendsten sind wohl ihre eindringlichen Selbstbildnisse, in denen die zwischen den Welten stehende Malerin immer wieder nach ihrer Identität sucht.

Sich nirgendwo zugehörig fühlend hat sich Anita Rée aus der Großstadt in die Einsamkeit Sylts zurückgezogen – verzweifelt am Leben, das sie so liebte.

Max Liebermann – Das Klingen der Seele

Max Liebermann, ein deutsches Künstlerleben

Das Werk Max Liebermanns (1847-1935) nimmt in der deutschen Kunstgeschichte eine Sonderstellung ein. Als einziger Maler von Rang hat er es hierzulande verstanden, die impressionistische Leichtigkeit französischer Kunst aufzunehmen, ohne sie platt zu kopieren. Liebermann Garten- und Landschaftsbilder sind still und unpathetisch - das Leben erscheint in ihnen wie ein langer, ruhiger Fluss. Seine Porträts hingegen sind nicht würdevoll repräsentativ, sondern sie strahlen Lebendigkeit und Esprit aus.

Doch so spielerisch leicht seine Werke auch wirken - Liebermann hat sich selbst immer disziplinierter Arbeit verstanden. Preußische Grundtugenden und großbürgerliche Ordnung bilden das Fundament seines Schaffens und seines Selbstverständnisses.

Umso schmerzlicher waren für ihn Anfeindungen, denen er wegen seiner angeblich undeutschen Kunstauffassung ausgesetzt war - Anfeindungen, die nicht zuletzt durch seine jüdische Herkunft ausgelöst wurden. In seinen letzten Jahren musste er dann noch erleben, wie die Nazi-Barbarei seine Grundwerte zerstörte. Sein Ideal einer Gesellschaft, die den Menschen nur nach seinen Verdiensten und nicht nach Herkunft oder Religion beurteilt, war vor seinen Augen zerbrochen.

Tanz

Tango Argentino I

Tango Argentino für Tanzende mit Vorkenntnissen – Milonga

In diesem Kurs werden wir uns an der rhythmischen Variante der Milonga erfreuen. Typische Milonga-Schrittfolgen für den Salon. Wir legen besonderen Wert auf die Vermittlung von Techniken für das richtige Gehen in der Musik. Tanzende auf jedem Niveau sind willkommen. Nach der ersten Stunde Input wird es genügend Zeit geben zum Üben.

Einzelanmeldungen bitte unter Angabe, ob als führende oder folgende Rolle.

Bitte tragen Sie Schuhe, auf denen Sie am Platz drehen können.

Tango Argentino II

Tango Argentino für Tanzende mit Vorkenntnissen – Tango-Vals

Wir bitten um paarweise Anmeldung. Bei Einzelanmeldungen geben Sie bitte an, ob Sie in der führenden oder folgenden Rolle teilnehmen würden. Sollte entsprechend eine weitere einzelne Anmeldung vorliegen, teilen wir Ihnen dies nach Anmeldeschluss mit. Sie benötigen keine Tanzschuhe, aber Schuhe, auf denen Sie am Platz drehen können.

In diesem Kurs widmen wir uns der rhythmischen Spielart des Tango-Vals und typischen Vals-Drehungen für den Salon. Tanzende auf jedem Niveau sind willkommen. Nach der ersten Stunde Input wird es genügend Zeit geben zum Üben.

Kurs-Nr. 221-20601

Dr. Hans Thomas Carstensen

Mittwoch, 16.02.2022, 19:00-21:15 Uhr

VHS, 302

8,00 € | 1x abends | 3 UStd.

(keine Ermäßigung)

maximal 20 Teilnehmer/innen

»Anmeldung bis 09.02.2022«

Kurs-Nr. 221-20602

Dr. Hans Thomas Carstensen

Mittwoch, 27.04.2022, 19:00-21:15 Uhr

VHS, 302

8,00 € | 1x abends | 3 UStd.

(keine Ermäßigung)

maximal 20 Teilnehmer/innen

»Anmeldung bis 20.04.2022«

Unterrichtsfreie Tage

Winterferien 31.01. – 01.02.2022

Osterferien

04.04.2022 – 19.04.2022

01.05.2022 – Maifeiertag

26.05.2022 – Christi Himmelf.

05./06.06.2022 – Pfingsten

Sommerferien 14.07. – 24.08.2022

In der VHS (Abendrothstraße 16) ist nach Absprache Unterricht auch während der Ferienzeiten möglich.

Kurs-Nr. 221-20501

Heike Uffenbrink, Christian Sender

Donnerstag, 24.02.2022, 18:00-20:15 Uhr

weitere Termine:

03.03.2022, 18:00-20:15 Uhr

VHS, 302

42,00 € | 2x abends | 6 UStd.

(keine Ermäßigung)

maximal 14 Teilnehmer/innen

»Anmeldung bis 17.02.2022«

Kurs-Nr. 221-20502

Heike Uffenbrink, Christian Sender

Donnerstag, 12.05.2022, 18:00-20:15 Uhr

weitere Termine:

19.05.2022, 18:00-20:15 Uhr

VHS, 302

42,00 € | 2x abends | 6 UStd.

(keine Ermäßigung)

maximal 14 Teilnehmer/innen

»Anmeldung bis 05.05.2022«

Aus Kostengründen verschickt die VHS in der Regel **keine Anmeldebestätigung**

Besondere Kursangebote für Frauen

(Einzelheiten zu den Kursen finden Sie unter der jeweiligen Kurs Nr. im Heft)

221-50703 Erfolgreich gründen –
erfolgreich bleiben!

221-50601 Präsenz zeigen – in Raum,
Gestus und Stimme

221-10308 Es kann losgehen – aber wie
kommen jetzt die Kunden?

221-50702 Von der Idee hin zum eigenen
Unternehmen

221-50602 Durchstarten!
Orientierung + Perspektive

221-30313 Abwechslungsreiche Gymnastik
nach einer Krebserkrankung

221-30111 bis 221-30114

AquaRelax – Tiefenentspannung im körper-
warmen Wasser für Frauen

Kurs-Nr. 221-20701

Helga Mehlhoff
Mittwoch, 09.02.2022, 16:00-18:15 Uhr
VHS, 110
84,00 € | 10x nachmittags | 30 UStd.
(keine Ermäßigung)
maximal 10 Teilnehmer/innen
»Anmeldung bis 02.02.2022«
Kein Unterricht in den Ferien.

Kurs-Nr. 221-20702

Marco Altenhoff
Samstag, 12.02.2022, 10:00-15:00 Uhr
weitere Termine:
13.02.2022, 10:00-14:00 Uhr
VHS, Werkraum I
39,00 € | 2 Termine | 12 UStd.
(keine Ermäßigung)
maximal 15 Teilnehmer/innen
»Anmeldung bis 05.02.2022«

Kurs-Nr. 221-20703

Marco Altenhoff
Samstag, 12.03.2022, 10:00-15:00 Uhr
weitere Termine:
13.03.2022, 10:00-14:00 Uhr
VHS, Werkraum I
39,00 € | 2 Termine | 12 UStd.
(keine Ermäßigung)
maximal 15 Teilnehmer/innen
»Anmeldung bis 05.03.2022«

Kurs-Nr. 221-20704

Marco Altenhoff
Samstag, 23.04.2022, 10:00-15:00 Uhr
weitere Termine:
24.04.2022, 10:00-14:00 Uhr
VHS, Werkraum I
39,00 € | 2 Termine | 12 UStd.
(keine Ermäßigung)
maximal 10 Teilnehmer/innen
»Anmeldung bis 16.04.2022«

**Basiszeichnen & Acrylmalerei
Malgruppe 'Farbenfroh'****Kurs-Nr. 221-20705**

Ulrich Urban
Donnerstag, 13.01.2022, 09:30-11:30 Uhr
weitere Termine: fortlaufend
VHS, Werkraum I
7,50 € je Termin | 27x vormittags | 72 UStd.
maximal 10 Teilnehmer/innen

**Arbeitskreis Malen 'Aquabella'
Veranstaltung in Zusammenarbeit
mit dem Kneipp-Verein e.V.****Kurs-Nr. 221-20708**

Anke Christiansen
Mittwoch, 12.01.2022, 9:00-12:00 Uhr
weitere Termine: fortlaufend
VHS, Werkraum I
12 Termine | 48 UStd.
maximal 10 Teilnehmer/innen

Malen, Zeichnen

Aquarellmalerei – Naturstudien

Aquarellstifte bieten gerade Anfängern einen guten Einstieg in die Aquarellmalerei: Wir fertigen zuerst eine Bleistiftskizze an, die anschließend mit den Stiften coloriert und dann mit einem nassen Pinsel zu einer Aquarellmalerei aufgelöst wird. In diesem Kurs gestalten wir mit Aquarellstiften Blumen-, Früchte- und Landschaftsmotive und lernen dabei das naturgetreue Zeichnen und die Technik des Aquarellierens. Auch die Themen Bildaufbau, Licht- und Schattenführung, Perspektive und verschiedene Farbstimmungen kommen nicht zu kurz.

Bitte mitbringen: 1 Kasten mit 12 Aquarellstiften (Albrecht Dürer/Faber-Castell), 1 Aquarellstift 'Grünerde' (grey green), 2 Aquarellblöcke DIN A4-5, 1 mitteldicken Pinsel mit Spitze, Bleistift, Radierstift, Anspitzer, Lineal, Wasserglas und Tempotaschentücher.

Figürlich zeichnen

Die Auseinandersetzung mit dem menschlichen Körper ist von grundlegender Bedeutung für jeden/jede, der/die sich mit zeichnerischen und bildnerischen Dingen beschäftigt. Das figürliche Zeichnen ermöglicht eine hervorragende Schulung des Auges, im Hinblick auf das Erfassen von Proportionen, Bewegung und Richtung.

Themen: Eine kleine Einführung in die menschliche Anatomie, der menschliche Körper in Ruhe und Bewegung, Proportionen, Licht und Schatten u.v.m.

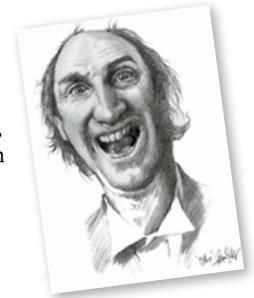
AnfängerInnen und Fortgeschrittene sind gleichermaßen willkommen.

Mitzubringen sind: 2 Bleistifte (HB und 2B), Anspitzer, Radierer und reichlich DIN A4-Zeichenpapier.

**Mit Spaß Karikaturen zeichnen**

Karikieren – kann man das lernen? Yes, man kann! Und Frau sowieso! Die ganz besondere künstlerische Begabung ist keine Voraussetzung dafür. Dieser Zeichenkurs richtet sich an Menschen, die Spaß beim Zeichnen haben wollen und sich spielerisch dem Thema Karikatur nähern möchten.

Mitzubringen sind: 2 Bleistifte (HB und 2B), Anspitzer, Radierer, reichlich DIN A4-Zeichenpapier.

**Arbeiten mit Filzstiften und Markern**

An diesem Wochenende möchte Sie der Dozent in die Praxis des Zeichnens und Malens mit Filzstiften und so genannten Markern einführen.

Diese Stifte sind heutzutage ein sehr beliebtes und modernes Werkzeug bei Grafikern und Illustratoren. Sie sind immer dann unverzichtbar, wenn es um das schnelle Layouten und/oder Skizzieren geht. Die Einsatzmöglichkeiten des Markers und des Filzstiftes sind schier unbegrenzt.

Themen: Allgemeine Zeichenübungen, das Umsetzen eigener Bildideen, die farbliche Bildgestaltung u.v.m.

Bitte mitbringen: mindestens 10 verschiedenfarbige handelsübliche Filzstifte, 2 schwarze Faserschreiber (z.B. Stabilo point), verschiedene Marker nach Belieben (z.B. Copic) und reichlich DIN A4-Zeichenpapier.

**Workshop Freies Malen
Malgruppe ARTenreich****Kurs-Nr. 221-20706**

Ulrich Urban
Mittwoch, 09.02.2022, 18:30-20:30 Uhr
weitere Termine: fortlaufend
VHS, Werkraum I
7,50 € je Termin | 23 Termine | 61 UStd.
maximal 10 Teilnehmer/innen

**Workshop Freies Malen
Malgruppe Farbenfroh****Kurs-Nr. 221-20707**

Doris Höfelmeier
Montag, 10.01.2022, 09:00-12:00 Uhr
weitere Termine: fortlaufend
VHS, Werkraum I
3,00 € je Termin | 23 Termine | 92 UStd.
maximal 10 Teilnehmer/innen



**Wir sind für Demokratie, weil ohne Demokratie
keine Bildung für alle möglich ist.
Und ohne Bildung hat Demokratie keine Chance!**



Nicht zufrieden mit uns?

Dann lassen Sie es uns bitte wissen! Ihre Anregungen und Kritik sind uns wichtig.

Spiele

Gesellschaftsspiele kennen lernen und ausprobieren für Jung und Alt

Wir wollen gemeinsam spielen und schöne Stunden verbringen. Bei einer Auswahl von über 1000 Brett-, Würfel- und Kartenspielen wird jeder etwas finden. Spiele ab den 50er Jahren bis heute (z.B. Halma, Canasta, Quix, Phase 10, alle Strategiespiele, Uno, Skipbo, Rummicub etc.) sind mit dabei. Auch eigene Spiele können gerne mitgebracht und erklärt werden. Wenn der Wunsch besteht, können die Spielenachmittage nach diesem Kurs fortgesetzt werden. Ich freue mich auf Sie/Euch. Spielen hält den Geist fit, fordert teils auch motorisch und verbindet uns Menschen miteinander.

Kurs-Nr. 221-20715

Guðrun Wäschenbach
Mittwoch, 23.03.2022, 15:00-17:00 Uhr
Haus der Jugend, Krähenest
20,00 € | 4x nachmittags | 11 UStd.
(keine Ermäßigung)
maximal 15 Teilnehmer/innen
»Anmeldung bis 16.03.2022«

Kunsth Handwerk & Schmuckgestaltung

Brick-Stitch – Eine neue Fädeltechnik

Wir lernen eine neue Fädeltechnik. Die Brick-Stitch-Technik bietet unendlich viele Möglichkeiten, zweidimensional, figürlich zu fädeln. Auf den ersten Blick sieht sie aus wie die Peyote-Technik, wird aber anders gearbeitet. Es stehen wunderschöne Motive zur Verfügung, die als Anhänger für Ketten, Handtaschen, Schlüsselbund oder Ohrhänger etc. gefertigt werden können. Hierfür verwenden wir hochwertige japanische Zylinderperlen, die in großer Auswahl zur Verfügung stehen.

Bitte mitbringen: Fädelmatte, Nadel Nr. 12, Wildfire / One-G-Garn (kann im Kurs erworben werden), Schere, Lesebrille (falls benötigt). Materialkosten: 3,00 € – 5,00 € pro Farbe, je nach Verbrauch.

Kurs-Nr. 221-21001

Regina Seifert
Samstag, 12.03.2022, 10:00-16:00 Uhr
VHS, 202
26,00 € | 1 Termin | 8 UStd.
(keine Ermäßigung)
maximal 8 Teilnehmer/innen
»Anmeldung bis 05.03.2022«

Schöne Ösen biegen

Schöne Ösen werden in der Schmuckfertigung immer gebraucht – führen aber manchmal ein Schattendasein.

In diesem Kurs lernen wir das professionelle Biegen von Ösen an Hand eines Colliers mit Swarovski-Elementen. Die Ösen werden aus Nietstiften gebogen.

Es steht eine große Auswahl an 4mm und 6mm Swarovski-Doppelkegeln zur Verfügung.

Bitte mitbringen: Schmuckwerkzeug (Rundzange, spitze Flachzange, Seitenschneider), Fädelmatte, Lesebrille (wenn benötigt).

Bei Fragen bzgl. des Werkzeugs können Sie sich gerne ca. 3 Wochen vor Kursbeginn mit der Dozentin unter 0175 / 5243438 in Verbindung setzen.

Kurs-Nr. 221-21002

Regina Seifert
Samstag, 23.04.2022, 10:00-16:00 Uhr
VHS, 202
26,00 € | 1 Termin | 8 UStd.
(keine Ermäßigung)
maximal 8 Teilnehmer/innen
»Anmeldung bis 16.04.2022«
Materialkosten: ca. 30,00 €, je nach Verbrauch.

RAW – Right Angle Weave

Auffrischkurs – wir fertigen ein Glitzerarmband

RAW (right angle weave), eine der beliebtesten Fädeltechniken dient uns, dieses besondere Glitzerarmband zu fertigen.

Je nach Farb- und Größenwahl der Perlen ein Schmuckstück für den täglichen Gebrauch oder für die Abendgarderobe.

RAW ist die Königsklasse unter den Perlenfädeltechniken, da sie nicht nur flach, sondern auch dreidimensional gearbeitet werden kann. Einmal verinnerlicht, bietet diese Technik unendliche Möglichkeiten, die wundervollsten Schmuckstücke zu kreieren.

Unser Swarovski – Glitzerarmband wird in der „Tubular-RAW-Fädeltechnik“ (Tube = Röhre) gearbeitet.

Mitzubringen sind: Fädelmatte, Nadel Nr. 12, Nylon oder Wildfire-Garn, Schere, Lesebrille (wenn benötigt). Materialkosten je nach Verbrauch: Armband mit 4mm Swarovski ca. € 40,-, Armband mit 6mm Swarovski ca. € 50,-.

Kurs-Nr. 221-21003

Regina Seifert
Samstag, 21.05.2022, 10:00-16:00 Uhr
VHS, 202
26,00 € | 1 Termin | 8 UStd.
(keine Ermäßigung)
maximal 8 Teilnehmer/innen
»Anmeldung bis 14.05.2022«

Bitte beachten: Mit Ihrer Anmeldung verpflichten Sie sich zur Zahlung des Teilnahmeentgeltes.

Bis 10 Tage vor Veranstaltungsbeginn können Sie kostenfrei zurücktreten.

Kreativität ohne Grenzen mit Holz

Holz ist ein wunderbares Material. Wir wollen sägen, bohren, hämmern, schnitzen, mit Brenneisen arbeiten und verzieren.

Es werden Engelsfiguren, Türschilder, Handschmeichler und/oder Würfel oder Spielfiguren hergestellt.

Es wird laut, dreckig und trotzdem entspannend.

Kurs-Nr. 221-21004

Guðrun Wäschenbach
Samstag, 26.03.2022, 14:00-18:00 Uhr
VHS, Werkraum I
18,75 € | 1x nachmittags | 5 UStd.
(keine Ermäßigung)
maximal 15 Teilnehmer/innen
»Anmeldung bis 19.03.2022«

zzgl. ca. 5 € Verbrauchsmaterial pro Person, die direkt bei der Dozentin zu bezahlen sind.

VHS-Kino – Mittwoch ist Kinotag!

Kurs-Nr. 221-21005

Hilke Leu

Montag, 02.05.2022 bis Freitag, 06.05.2022,
09:00-17:00 Uhr

VHS, Innenhof

310,00 € | 5 Termine | 53 UStd.
(keine Ermäßigung)

maximal 8 Teilnehmer/innen
»Anmeldung bis 25.04.2022«

Es bedarf keiner Vorkenntnisse.

Nur zu – auf geht's: Geben wir Zunder!

Bitte mitbringen: robuste, wetterfeste Kleidung aus Naturfasern, geschlossenes, möglichst knöchelhohes Schuhwerk aus Leder (wenn vorhanden Sicherheitsstiefel). Wer hat Lederhandschuhe und Arbeitsschutzbrille und wer möchte Fundstücke aus Metall.

FeuerWerkStatt – Schmiedekunst mit der mobilen Schmiede.Kurs.Werkstatt Bildungsurlaub

Sie begeistert von jeher der Zauber des Feuers? Und Sie möchten gerne einmal am Amboss dieser Faszination nachgehen? Auch der Gedanke, selber etwas zu schmieden, klingt verlockend? Dann sind Sie in diesem Kurs der mobilen Schmiede.Kurs.Werkstatt richtig.

Nach den ersten gemeinsamen Schmiedeübungen taucht spontan Ihre erste individuelle Gestaltungsidee auf. Und: Sie werden die Kraft dazu haben, diese Idee umzusetzen. Denn: Das heiße Eisen wird sich unter Ihren Händen geschmeidig formen lassen.

Im Laufe der Woche werden Sie "Schlag für Schlag" in das Thema Schmieden einsteigen. Hämmer, Zangen, Ambosse werden Ihnen mehr und mehr vertraut, sodass weitere Ideen auftauchen und umgesetzt werden können. Auch gestalterische Möglichkeiten und Prinzipien werden dabei Beachtung finden.

Gerne begleitet die Dozentin Sie vom ersten Hammerschlag bis hin zu Ihren ganz eigenen geschmiedeten Objekten.

Der Kurs findet draußen statt.

Musizieren und Singen

Kurs-Nr. 221-21301

Marco Altenhoff

Samstag, 21.05.2022, 10:00-15:00 Uhr
weitere Termine:

22.05.2022, 10:00-14:00 Uhr
VHS, 302

39,00 € | 2 Termine | 12 UStd.
(keine Ermäßigung)

maximal 10 Teilnehmer/innen
»Anmeldung bis 14.05.2022«

Workshop Songwriting

Du spielst schon seit einiger Zeit Gitarre. Du beherrschst die wichtigsten Akkorde. Kannst dich selber auf der Gitarre begleiten, während du Lieder singst? Schon lange würdest du gerne auch einmal einen eigenen Song schreiben, erarbeiten und arrangieren. Was dir fehlt, ist einfach nur jemand, der dich ein wenig anleitet, dich berät und dir ein paar wichtige Tipps in Sachen Songwriting gibt. Dann bist du hier in diesem Kurs genau richtig!

Der Dozent gibt Anregungen in den Bereichen: Akkordbegleitung, Zupf – und Schlagtechniken, Text- und Liedstruktur, Gesangsbegleitung und natürlich auch beim Rhythmus. Einfach mitmachen, dabei sein, gemeinsam Spaß haben, andere Musiker kennen lernen und sich überraschen und anregen lassen.

Bitte mitbringen: Die eig. Akustik-Gitarre (Western- oder Konzertgitarre). Papier und Stift für Notizen. (Bitte keine defekten Instrumente mitbringen und auch keinesfalls Instrumente, die unbedingt elektrische Verstärkung benötigen!)



Unterrichtsfreie Tage

Winterferien 31.01. – 01.02.2022

Osterferien

04.04.2022 – 19.04.2022

01.05.2022 – Maifeiertag

26.05.2022 – Christi Himmelf.

05./06.06.2022 – Pfingsten

Sommerferien 14.07. – 24.08.2022

In der VHS (Abendrothstraße 16) ist nach Absprache Unterricht auch während der Ferienzeiten möglich.

Bitte beachten: Mit Ihrer Anmeldung **verpflichten** Sie sich zur Zahlung des Teilnahmeentgeltes.

Bis 10 Tage vor Veranstaltungsbeginn können Sie **kostenfrei** zurücktreten.

Fotografie

Fotoklub

Fotografieren im Austausch

Unter dem Motto voneinander lernen, sich austauschen, eigene Arbeiten besprechen, findet ein monatliches Treffen für alle Fotofreunde in der VHS statt.

Kurs-Nr. 221-21101

Peter Nüssen

Donnerstag, 17.03.2022, 18:30 Uhr

weitere Termine: 1x monatlich, donnerstags in Absprache mit dem Dozenten.

VHS, 305

maximal 12 Teilnehmer/innen

»Anmeldung bis 10.03.2022«

VHS-Kino – Mittwoch ist Kinotag!

Kurs-Nr. 221-21105

Thorsten H. Bradt

Montag, 08.08.2022 bis

Freitag, 12.08.2022, 09:00-16:30 Uhr

VHS, 304

265,00 € | 5 Termine | 50 UStd.
(keine Ermäßigung)

maximal 10 Teilnehmer/innen
»Anmeldung bis 25.07.2022«

Bitte mitbringen: eigene Kamera

Fotografie und Bildbearbeitung

Bildungsurlaub

Sie stellen sich als zwei Seiten ein und derselben Medaille dar: Fotografie und Bildbearbeitung. In diesem als Bildungsurlaub anerkannten Wochenkurs erlernen Sie einen gekonnten Umgang mit Ihrer Kamera. Auf der Basis zahlreicher praxisnaher Übungseinheiten wird Ihnen nicht nur das Grundlagenwissen zum Umgang mit der entsprechenden Technik vermittelt, vielmehr erlernen Sie im Detail, worauf es bei den manuellen Einstellungsmöglichkeiten wirklich ankommt. Bildbesprechungen sowie eine sich anschließende Bildbearbeitung zeigen Ihnen dann eine verbindliche Reihenfolge von Arbeitsschritten zur Bildoptimierung auf.

Bei ausreichendem Interesse kann nach Absprache mit dem Dozenten vorab ein Info-Webinar stattfinden.